

Три дня, наполненных литературой

■ С 24 по 27 мая в Удмуртии прошел II Литературный фестиваль «На родине П.И. Чайковского». В этом году мероприятия проходили не только в Ижевске, но и в Воткинске, Сарапуле и с. Июльское Воткинского района.

В рамках фестиваля город и район в течение трех дней принимали гостей на нескольких площадках. Так, 24 мая в с. Июльское состоялась встреча «Херсонеситы» с детским писателем Татьяной Корниенко, редактором альманаха «Севастополь», членом Содружества детских писателей России, автором статей по проблемам детского чтения. Ее литературные произведения не раз получали высокую оценку жюри различных конкурсов. Татьяна Геннадиевна ответила на вопросы участников творческой встречи. Затем участники фестиваля побывали в Кукуевском сельском культурном центре, где познакомиться с обычаями и традициями удмуртского народа и посетили Храм Николая Чудотворца.

Гостями нашего города 24-25 мая стали российская писательница, автор знаменитых книг «Волкодав» и «Валькирия» Мария Семенова, автор истори-

ческого фэнтези Анна Гурова, а также писатель, философ и публицист Александр Тороповцев. На встречах говорили о тонкостях литературного ремесла, писатели рассказывали о своем опыте, отвечали на вопросы слушателей.

Всегда приятно встретиться и поговорить с умными, начитанными людьми. От них узнаешь много нового, а если они еще и журналисты, известные писатели, это вдвойне приятно. Так было и на встрече 25 мая в библиотеке имени Фурманова. Разве мог кто-то представить, что к нам в рамках литературного фестиваля «На родине П.И. Чайковского» приедут главный редактор «Литературной газеты», писатель Максим Замшев и его заместитель, замечательная писательница Анастасия Ермакова. Их пригласил наш земляк, автор более сорока книг, народный писатель Удмуртии Вячеслав Ар-Серги. Он как собственный корреспондент «Литературной газеты» и очень часто печатающийся в ней автор, познакомил зрителей с гостями.

Разговор на встрече шел о сегодняшнем дне печатных изданий: о чем пишут журналисты в больших журналах и газетах и как относятся читатели к книгам, пе-

чатным изданиям. В «Литературной газете» можно и прочитать о политике, известных писателях и общественных деятелях, и познакомиться с новыми рассказами нынешних писателей и поэтов. Известный писатель Максим Замшев, автор сборников стихов, рассказов Анастасия Ермакова, поэт и прозаик Вячеслав Ар-Серги читали слушателям свои стихи, экземпляры газеты.

На встрече слово было предоставлено местной писательнице Голфие Исхаковой, чьи рассказы также увидели свет в «Литературной газете». Она поблагодарила больших гостей за приезд в наш город и за творческую дружбу и подарила им памятные сувениры и национальное блюдо чак-чак. Руководитель городского ЛИТО «Слово» Галина Микрюкова рассказала гостям о 80-летнем творческом объединении и подарила им литературно-художественный журнал «Чебаки» №3.

26 мая культурный десант фестиваля вновь провел творческие встречи с жителями Воткинска, устроив настоящий литературный праздник в нашем городе. К воткинцам приехали автор Тотального диктанта, российский писатель Андрей Геласимов, художник-иллюстратор Ирина Ма-

ковеева, актриса театра и кино Наталья Гвоздикова, детская писательница Татьяна Корниенко, директор Ассоциации «Лермонтовское наследие» Елена Лермонтова и Заслуженная артистка РФ Лидия Музалева.

В Детской школе искусств №2 состоялась презентация книги «Бемби» и мастер-класс заслуженного художника РФ Ирины Маковеевой. Ирина Петровна отвечала на многочисленные вопросы участников мероприятия. А в завершение встречи подарила начинающим художникам и их преподавателям открытки с иллюстрациями из своей новой книги «Бемби».

В концертном зале музея-усадьбы Чайковского состоялась творческая встреча с актрисой Натальей Гвоздиковой. Она рассказала гостям о себе, прочитала стихи Анны Ахматовой и исполнила несколько замечательных песен. Гости внимательно слушали рассказ Натальи Федоровны и с трепетом поглощали каждое слово.

Гостем ДК «Юбилейный» стал Андрей Геласимов – педагог и писатель, автор романов, повестей, рассказов и стихов, обладатель множества наград и премий. Многие из его произведений были экранизированы. Работы Андрея

Геласимова легли в основу мини-сериала «Дом на Озерной», фильмов «Жажда», «Мой любимый раздолбай». А фильм «Ке-ды», снятый по его рассказу, стал официальным фильмом открытия Московского международного кинофестиваля.

А в библиотеке им. Д. Фурманова исполнительный директор Московского областного общественного объединения «Ассоциация «Лермонтовское наследие» Елена Лермонтова очень эмоционально рассказала о малоизвестных фактах происхождения рода Лермонтовых и о старинной подмосковной усадьбе Середниково, где поэт подолгу гостил в юные годы и находил вдохновение для своих первых произведений.

Еще одним ярким аккордом II Литературного фестиваля на родине П.И. Чайковского стало награждение победителей и призеров II Межрегионального фестиваля-конкурса «Книга года на родине П.И. Чайковского». Отлично, что в числе призеров – сотрудник Музея-усадьбы П.И. Чайковского в Воткинске Юлия Конарева. Подготовленный ею интерактивный путеводитель по Воткинскому удостоен диплома III степени в номинации «Лучшая книга о малой Родине».